# 115 台北市立弘道國中第一學期音樂科教學計畫

**任課教師：張雁華老師**

## 一、教學目標

1. 透過音樂的語言，帶領學生認識基本音樂元素，了解音樂的美感，並結合現代流行音樂文化潮流，融入人文、家政、生命、性別、資訊、人權及環境議題透過分析、討論，培養學生宏觀視野及正向的思考力。
2. 運用講述、啟發式問答、分組討論等互動式教學，引導學生自主學習與發表能力，進行多元智慧教學。
3. 藉由習唱歌曲及吹奏直笛，開啟學生音樂潛能。
4. 鼓勵積極參與藝文活動，貼近音樂藝術文化之美。

## 二、教學重點

| 單元名稱 | 教學內容 |
|---|---|
| （一） 躍動音樂：<br>音樂有「藝」思 | 1.聽，你聽到了什麼？<br>2.尋找 Muse 密碼：認識音樂三要素。<br>3.你快樂嗎？節奏好好玩：基本節奏的認識。<br>4.音名、唱名、五線譜：認識音樂符號的意義與使用方式。 |
| （二） 聲聲不息：<br>唱起歌來快樂多 | 1.聽聲辨人：認識人聲的種類。<br>2.美妙聲音齊歌唱：認識演唱型態的特色。<br>3.我的歌唱音域：找到自己的聲音。<br>4.美妙歌聲：好好唱首歌。 |
| （三） 美好年代：<br>傳唱時代的聲音 | 1.懷念的故鄉之歌：記憶中的美好旋律。<br>2.時光列車：帶你進入臺灣流行音樂的開始。<br>3.經典之歌：你的歌我的歌民謠再起。 |
| （四） 藝術芳鄰：<br>「藝」起生活趣 | 1.藝術的殿堂：認識臺灣的藝文空間。<br>2.藝術展現多元化：「藝」起「看」音樂。 |
| （四）中音直笛練習 | 1.認識樂器：直笛<br>2.中音直笛吹奏練習：「持笛、運舌、運指」。<br>3.樂曲練習：循序漸進吹奏美妙音樂。 |

## 三、授課方式

口頭講授、視聽教學與討論、影片觀賞、分組活動。

## 四、教學要求

1. 專心聽講，個人或小組活動時積極參與，並互助合作。
2. 發揮想像力，踴躍提出想法並分享。
3. 尊重他人學習情境，創造舒適美好的學習環境。
4. 學習單、作業，不可以遲交。

5. 遵守教室管理規則及維護教室所使用之器具。

## 五、成績考核

1. 平時成績 60%（學習單 30%、學習態度 30%）
2. 定期音樂評量 40%（音樂筆試 20%、直笛吹奏測驗 20%）

## 六、課堂必備用品〈沒帶者學習態度扣 **3** 分〉

1. **音樂課本**
2. **中音直笛。**