

臺北市立弘道國民中學 115 學年度第 1 學期表演藝術科教學計畫

授課老師	陳宥恩	授課班級	702-711
課程目標	1.認識劇場幕後工作 2.建立起生活與表演的連結 3.培養身體的覺察力（動中覺察） 4.養成鑑賞表演藝術的習慣		
教學內容	康軒版藝術 國民中學第一冊 自編教材		
教學方法	1. 講述 2. 導讀 3. 鑑賞 4. 討論 5. 實作		
家長可協助之工作	1. 鼓勵孩子使用文化幣、使用學生優惠參與文化活動 2. 一同參與表演藝術的鑑賞、觀摩。 3. 給予孩子藝術作品正向的回饋。		
上課要求	1. 主動參與課程實作內容。 2. 身體活動會有體能要求，請同學攜帶毛巾、水壺，並且確實於暖身活動中做好暖身。 3. 實作課程請尊重他人身體界線，並注意自身安全，如遇相關疑慮或狀況，請立即向授課老師反應。 4. 對上課進度的事先準備是學習收穫的重要因素，請於每次上課前能充分準備，積極搜尋藝文資訊並參與藝文活動。		
教學評量	1. 平時成績（含上課學習態度、上課筆記及小組討論參與度）60% 2. 術科成績（小組呈現：定格展示、戲劇小品）20% 3. 期末筆試 20%		