114 台北市立弘道國中九年級第一學期表演藝術科教學計劃書

授課老師：張雁華老師

一、教學目標：

1. 透過感官的練習，開發身體反應與協調能力。
2. 發揮想像力與協同合作的精神，訓練學生肢體協調、聲音表情以及創作不同角色的能力，尋找身體表演的可塑性，更進一步認識自己。
3. 透過日常觀察與感受，嘗試搜尋展覽策畫題材，將重要的議題傳遞給他人；並結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式發展。
4. 運用講述、啟發式問答、分組討論等師生互動式教學，引導學生自主學習與發表能力，進行多元智慧教學。
5. 鼓勵積極參與藝文活動，貼近表演藝術文化之美。

二、教學重點

單元名稱	教學內容
（一）第一次拍電影就上手	1. 了解電影與生活之間的關聯。 2. 認識電影特點、演員在鏡頭前的表演，及獨特的電影拍攝手法、表現方式。 3. 如何運用網路的豐富資源與便利產，欣賞電影的美，及對人生的詮釋。
（二）面面俱到表演趣	1. 認識中西方即興表演活動。 2. 認識及體驗集體即興創作、即興劇場。 3. 應用戲劇、劇場等多元形式，來個創意發揮即興演出。
（三）歌聲舞影戲上場	1. 認識音樂劇的起源與特色。 2. 欣賞歌舞片音樂劇中常見的舞蹈類型。 3. 實作音樂劇展演。

三、教學方式

1. 以引導漸進式教學，帶入劇場創作活動，體驗表演藝術。
2. 運用多媒體、實物等，呈現課程欣賞其表演藝術作品。
3. 從實作中，實際參與表演活動進行，並學習欣賞表演，尊重創作。

四、教學要求

1. 活動過程能專注遵行指令，與同儕互助合作，積極參與。
2. 發揮想像力，踴躍提出想法並分享。。

五、成績考核：

1. **平時成績 60%(平時作業 40%、學習態度 20%)**
2. **期中成績 20%**
3. **期末筆試成績 20%**