

114 台北市立弘道國中八年級第一學期表演藝術科教學計劃書

授課老師：張雁華老師

一、教學目標：

1. 透過感官的練習，開發身體反應與協調能力。
2. 發揮想像力與協同合作的精神，訓練學生肢體協調、聲音表情以及創作不同角色的能力，尋找身體表演的可塑性，更進一步認識自己。
3. 運用講述、啟發式問答、分組討論等師生互動式教學，引導學生自主學習與發表能力，進行多元智慧教學。
4. 鼓勵積極參與藝文活動，貼近表演藝術文化之美。

二、教學重點

單元名稱	教學內容
(一) 藝起話相聲	1. 認識相聲的形式及其特色。 2. 了解相聲中製造笑點，表達說逗學唱樂趣。 3. 應用戲劇、劇場等多元形式，來個段子幽默比創意。
(二) 輕靈優雅的迴旋	1. 以舞蹈中的動作元素：身體、空間、時間、動力及關係，體驗並探索，展現自己的肢體語言。 2. 透過創作呈現的過程，引導學生培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。
(三) 走進電影的世界	1. 了解電影與生活之間的關聯。 2. 認識電影特點、演員在鏡頭前的表演，及獨特的電影拍攝手法、表現方式。 3. 如何運用網路的豐富資源與便利產，欣賞電影的美，及對人生的詮釋。
(四) 創意廣告新點子	1. 欣賞創意廣告作品，認識創意廣告的定義與內涵。 2. 透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想力力與創造

三、教學方式

1. 以引導漸進式教學，帶入劇場創作活動，體驗表演藝術。
2. 運用多媒體、實物等，呈現課程欣賞其表演藝術作品。
3. 從實作中，實際參與表演活動進行，並學習欣賞表演，尊重創作。

四、教學要求

1. 活動過程能專注遵行指令，與同儕互助合作，積極參與。
2. 發揮想像力，踴躍提出想法並分享。。

五、成績考核：

1. 平時成績 60%(平時作業 40%、學習態度 20%)
2. 期中成績 20%
3. 期末筆試成績 20%