

弘道國中 113 學年第二學期八年級音樂科教學計畫

音樂教師:張麗質 分機:710

108 課綱藝術領域核心素養

藝-J-B1 應用藝術符號以表達觀點與風格。

藝-J-B3 善用多元感官探索理解藝術與生活的關聯以展現美感意識。

藝-J-C2 透過藝術實踐建立利他與合群的知能培養團隊合作與溝通協調能力。

藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動因應情境需求發揮創意。

藝-J-B2 思辨科技資訊媒體與藝術的關係進行創作與鑑賞。

藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。

藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。

*學習總目標：

1. 透過生活情境的觀察認識音樂的元素
2. 藉由樂曲的引導理解音樂元素在樂曲中的呈現。
3. 藉由中音直笛的練習掌握正確的指法、運氣、與運舌技巧
4. 透過尋找歌唱音域與暖身建立基礎歌唱技巧。
5. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動理解如何賞析聲樂曲和阿卡貝拉
6. 參與班際直笛比賽包含直笛吹奏、樂曲指揮

教學策略與方式：

1. 綜合運用講述、啟發性問答、分組討論或師生互動式討論進行教學
2. 以豐富的視聽媒體資源，包括電腦、單槍投影機、DVD 播放設備、PPT 等，引發學習興趣，並進一步思考與延伸學習
3. 藉由習唱歌曲及吹奏直笛，開啟學生音樂潛能
4. 以學習單的習作及課堂發問討論與音樂會表演形式，來檢視學生的學習成效
5. 直笛實作上台彩排與表演

評量方式：

1. 學期末紙筆測驗(20%)：本學期的上課課程內容
2. 直笛吹奏考試(40%)
3. 學習單作業與隨堂測驗(10%)：請準時繳交，字體需工整
4. 日常表現(30%)：以 75 分為基準，上課踴躍參與討論及有良好學習態度可獲得加分，學用品未帶齊及影響上課秩序屢勸不聽則給予扣分。

課程內容

學習單元	學習重點	評量方式
第五課 有浪漫樂派真好	1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。 3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
第六課 百變的電影之聲	1. 能賞析電影音樂作品，並使用適當的語彙描述當中的音樂元素，體會音樂藝術之美感。 2. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 3. 唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核
第七課 福爾摩沙搖籃曲	1. 透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 2. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 3. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美。 4. 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗
第八課 笙歌舞影劇藝堂	1. 藉由欣賞各類型音樂劇，引發學生自主學習與發表的能力。 2. 藉由吹奏音樂劇重要歌曲旋律，體驗音樂基本元素組合的美感。 3. 藉由歌唱音樂劇代表性歌曲，詞、曲與劇的結合。 4. 運用小組遊戲競賽方式統整學習內容。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 實作