

113 台北市立弘道國中第二學期表演藝術科教學計劃書

授課老師：張雁華老師

一、教學目標：

1. 透過感官的練習，開發身體反應與協調能力。
2. 發揮想像力與協同合作的精神，訓練學生肢體協調、聲音表情以及創作不同角色的能力，尋找身體表演的可塑性，更進一步認識自己。
3. 運用講述、啟發式問答、分組討論等師生互動式教學，引導學生自主學習與發表能力，進行多元智慧教學。
4. 鼓勵積極參與藝文活動，貼近表演藝術文化之美。

二、教學重點

單元名稱	教學內容
(一) We are the Super Team	1. 了解各劇場藝術與行政部門工作職掌。 2. 認識劇場演出時所需之幕後準備工作。 3. 體會分工合作在劇場工作的重要性。 4. 期末完成一場藝術戲劇饗宴。
(二) 變身最酷炫的自己	1. 認識舞臺化妝與表演服裝。 2. 透過角色，思考角色與造型 3. 與他人合作討論並完成集體創作。
(三) 如蝶翩翩的飛躍	1. 以舞蹈中的動作元素：身體、空間、時間、勁力及關係，體驗並探索，展現自己的肢體語言。 2. 透過創作呈現的過程，引導學生培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。
(四) 貼近偶的心	1. 認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2. 以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3. 引導學生發揮創造力進行創作，並了解團體合作與創作的重要。。

三、教學方式

1. 以引導漸進式教學，帶入劇場創作活動，體驗表演藝術。
2. 運用多媒體、實物等，呈現課程欣賞其表演藝術作品。
3. 從實作中，實際參與表演活動進行，並學習欣賞表演，尊重創作。

四、教學要求

1. 活動過程能專注遵行指令，與同儕互助合作，積極參與。
2. 發揮想像力，踴躍提出想法並分享。。

五、成績考核：

1. 平時成績 60%(平時作業 40%、學習態度 20%)
2. 期中成績 20%
3. 期末筆試成績 20%