

弘道國中 112 學年第二學期八年級音樂科教學計畫

音樂教師:張麗質 分機:710

108 課綱藝術領域核心素養

- 藝-J-B1 應用藝術符號以表達觀點與風格。
- 藝-J-B3 善用多元感官探索理解藝術與生活的關聯以展現美感意識。
- 藝-J-C2 透過藝術實踐建立利他與合群的知能培養團隊合作與溝通協調能力。
- 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動因應情境需求發揮創意。
- 藝-J-B2 思辨科技資訊媒體與藝術的關係進行創作與鑑賞。
- 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。
- 藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。

*學習總目標：

1. 透過生活情境的觀察認識音樂的元素
2. 藉由樂曲的引導理解音樂元素在樂曲中的呈現。
3. 藉由中音直笛的練習掌握正確的指法、運氣、與運舌技巧
4. 透過尋找歌唱音域與暖身建立基礎歌唱技巧。
5. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動理解如何賞析聲樂曲和阿卡貝拉
6. 參與班際直笛比賽包含直笛吹奏、樂曲指揮

教學策略與方式：

1. 綜合運用講述、啟發性問答、分組討論或師生互動式討論進行教學
2. 以豐富的視聽媒體資源，包括電腦、單槍投影機、DVD 播放設備、PPT 等，引發學習興趣，並進一步思考與延伸學習
3. 藉由習唱歌曲及吹奏直笛，開啟學生音樂潛能
4. 以學習單的習作及課堂發問討論與音樂會表演形式，來檢視學生的學習成效
5. 直笛實作上台彩排與表演

評量方式：

1. 學期末紙筆測驗(20%)：本學期的上課課程內容
2. 直笛吹奏考試(40%)
3. 學習單作業與隨堂測驗(10%)：請準時繳交，字體需工整
4. 日常表現(30%)：以 75 分為基準，上課踴躍參與討論及有良好學習態度可獲得加分，學用品未帶齊及影響上課秩序屢勸不聽則給予扣分。

課程內容

學習單元	學習重點	評量方式
第五課 有浪漫樂派真好	<ol style="list-style-type: none">1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。	<ol style="list-style-type: none">1. 歷程性評量2. 總結性評量3. 學生自我檢核4. 紙筆測驗
第六課 百變的電影之聲	<ol style="list-style-type: none">1. 能賞析電影音樂作品，並使用適當的語彙描述當中的音樂元素，體會音樂藝術之美感。2. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。3. 唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念	<ol style="list-style-type: none">1. 歷程性評量2. 總結性評量3. 學生自我檢核
第七課 福爾摩沙搖籃曲	<ol style="list-style-type: none">1. 透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。2. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。3. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美。4. 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。	<ol style="list-style-type: none">1. 歷程性評量2. 總結性評量3. 學生自我檢核4. 紙筆測驗
第八課 笙歌舞影劇藝堂	<ol style="list-style-type: none">1. 藉由欣賞各類型音樂劇，引發學生自主學習與發表的能力。2. 藉由吹奏音樂劇重要歌曲旋律，體驗音樂基本元素組合的美感。3. 藉由歌唱音樂劇代表性歌曲，詞、曲與劇的結合。4. 運用小組遊戲競賽方式統整學習內容。	<ol style="list-style-type: none">1. 歷程性評量2. 總結性評量3. 學生自我檢核4. 實作