

# 112 台北市立弘道國中第二學期音樂科教學計畫

任課教師：張雁華老師

## 一、教學目標

1. 透過音樂的語言，帶領學生認識基本音樂元素，了解音樂的美感，並結合現代流行音樂文化潮流，融入人文、家政、生命、性別、資訊、人權及環境議題透過分析、討論，培養學生宏觀視野及正向的思考力。
2. 運用講述、啟發式問答、分組討論等互動式教學，引導學生自主學習與發表能力，進行多元智慧教學。
3. 藉由習唱歌曲及吹奏直笛，開啟學生音樂潛能。
4. 鼓勵積極參與藝文活動，貼近音樂藝術文化之美。

## 二、教學重點

單元名稱	教學內容
(一) 管弦交織的樂章	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 號角響起吹吹吹：認識銅管樂器。</li><li>2. 單片雙片是什麼？木管樂器你是誰。</li><li>3. 弦外之音：弦樂家族大家好。</li><li>4. 古典音樂演出多變化：交響樂團&amp;室內樂。</li></ol>
(二) 聲部競逐的藝術	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 華麗古典樂音：認識巴洛克音樂特色。</li><li>2. 熟悉的旋律：原來古典音樂離我們那麼近。</li><li>3. 認識音樂家們：帕海貝爾、韋瓦第、韓德爾、巴赫。</li></ol>
(三) 美音樂時光隧道	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 自主奔放的華語樂壇：流行音樂歷史發展，體會多元音樂風格。</li><li>2. 時光列車：曾經的青春回憶。</li><li>3. 經典之歌：大放異彩的美好音樂。</li><li>4. 美妙歌聲：好好唱首歌。</li></ol>
(四) 音樂實驗室	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 撼動人心：快閃文化與街頭藝人表演。</li><li>2. 留住精采的瞬間：小小創作者。</li></ol>
(五) 中音直笛練習	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 認識樂器：直笛</li><li>2. 中音直笛吹奏練習：「持笛、運舌、運指」。</li><li>3. 樂曲練習：循序漸進吹奏美妙音樂。</li></ol>

## 三、授課方式

口頭講授、視聽教學與討論、影片觀賞、分組活動。

## 四、教學要求

1. 專心聽講，個人或小組活動時積極參與，並互助合作。
2. 發揮想像力，踴躍提出想法並分享。
3. 尊重他人學習情境，創造舒適美好的學習環境。
4. 學習單、作業，不可以遲交。
5. 遵守教室管理規則及維護教室所使用之器具。

## 五、成績考核

1. 平時成績 60% (學習單 30%、學習態度 30%)
2. 定期音樂評量 40% (音樂筆試 10%、直笛吹奏測驗 20%、唱歌 10%)

## 六、課堂必備用品〈沒帶者學習態度扣 3 分〉

1. 音樂課本
2. 中音直笛。