

臺北市立弘道國民中學 112 學年度第 1 學期表演藝術科教學計畫

授課老師	劉晏慈	授課班級	802-813												
課程目標	1. 相聲表演。 2 認識芭蕾舞歷史與啞劇分組呈現(羅密歐與茱麗葉)。 3. 發現日常生活環境中的藝術。 4. 欣賞多元的藝術創新途徑與型態。 5. 體認藝術家追求突破與創新的精神。 6. 了解視覺藝術作品的主題、情感表現方式。 7. 認識電影原理與創作屬於自己的作品。														
教學內容	1. 康軒版本藝術與人文 國民中學第三冊 2. 教師自編教材														
教學方法	1. 講述 2. 導讀 3. 欣賞 4. 討論 5. 實作														
家長可協助之工作	1. 鼓勵孩子積極參與藝術活動。 2. 培養孩子欣賞藝術表演的習慣。 3. 孩子的任何藝術作品，請給予正面的回饋與分享、討論。														
上課要求	<table><tr><td>1.</td><td>本課程希望藉由上課、小組討論、小組活動達到學習目標。</td></tr><tr><td>2.</td><td>希望同學經由蒐集分析所得資訊主動參與課堂討論。</td></tr><tr><td>3.</td><td>身體實作練習將會是每週學習活動主要要求，請同學主動參與、準時上課。</td></tr><tr><td>4.</td><td>對上課進度的事先準備是學習收穫的重要因素，請於每次上課前能充分準備，積極搜尋藝文資訊並參與藝文活動。</td></tr><tr><td>5.</td><td>鼓勵同學上課充分發問。適時提出問題將會有助於釐清觀念，激發創意，提升學習效果。</td></tr><tr><td>6.</td><td>希望同學能有尊重他人的美德，每個人的創意都是獨特的。</td></tr></table>			1.	本課程希望藉由上課、小組討論、小組活動達到學習目標。	2.	希望同學經由蒐集分析所得資訊主動參與課堂討論。	3.	身體實作練習將會是每週學習活動主要要求，請同學主動參與、準時上課。	4.	對上課進度的事先準備是學習收穫的重要因素，請於每次上課前能充分準備，積極搜尋藝文資訊並參與藝文活動。	5.	鼓勵同學上課充分發問。適時提出問題將會有助於釐清觀念，激發創意，提升學習效果。	6.	希望同學能有尊重他人的美德，每個人的創意都是獨特的。
1.	本課程希望藉由上課、小組討論、小組活動達到學習目標。														
2.	希望同學經由蒐集分析所得資訊主動參與課堂討論。														
3.	身體實作練習將會是每週學習活動主要要求，請同學主動參與、準時上課。														
4.	對上課進度的事先準備是學習收穫的重要因素，請於每次上課前能充分準備，積極搜尋藝文資訊並參與藝文活動。														
5.	鼓勵同學上課充分發問。適時提出問題將會有助於釐清觀念，激發創意，提升學習效果。														
6.	希望同學能有尊重他人的美德，每個人的創意都是獨特的。														
教學評量	平時成績（含上課學習態度、上課筆記及小組討論參與度）40% 心得報告（觀賞表演之心得感想）10 % 小組呈現(舞蹈呈現、戲劇小品呈現)10% 期末筆試 40%														