

# 台北市弘道國中 111 學年度第二學期 八年級表演藝術科教學計劃書

彭怡鈞老師

## 一、教學目標

- 1、引導學生從生活經驗中，產生對表演藝術的興趣與好奇。
- 2、透過此課程認識各類型的表演藝術並啟發學生主動學習與公開發表的自信。
- 3、在課程中透過分組討論、練習及呈現，來學習與同儕互相合作分享並完成表演的能力。

## 二、教學內容

單元名稱	學習目標
表演中的即興	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 認識中西方即興表演活動</li><li>2. 認識及體驗集體即興創作</li><li>3. 認識及體驗即興劇場與接觸即興</li></ol>
中國舞蹈大觀園	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色</li><li>2. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿</li><li>3. 賞析中國舞蹈藝術之美</li></ol>
好戲開鑼現風華	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 認識臺灣傳統戲曲表演的種類</li><li>2. 認識歌仔戲與客家戲的發展及表演內涵</li><li>3. 學習戲曲中的角色與妝扮</li></ol>
輕歌曼舞演故事	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 認識音樂劇的起源與特色</li><li>2. 欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型</li><li>3. 認識音樂劇作品中舞蹈的功能</li></ol>

## 三、教學方法

講述、導讀、欣賞、分組討論、個人或小組實作

## 四、上課要求

1. 老師規定之筆記、作業按時繳交。
2. 發揮個人的想像力與創造力認真參與課程活動。
3. 能夠與同儕分組討論、練習並努力完成公開的表演。

## 五、評量方式

1. 平時成績 60%(平時作業 40%、學習態度 20%)
2. 期中成績 20%
3. 期末筆試成績 20%