

# 台北市弘道國中 111 學年度第二學期 七年級表演藝術科教學計劃書

彭怡鈞老師

## 一、教學目標

- 1、引導學生從生活經驗中，產生對表演藝術的興趣與好奇。
- 2、透過此課程認識各類型的表演藝術並啟發學生主動學習與公開發表的自信。
- 3、在課程中透過分組討論、練習及呈現，來學習與同儕互相合作分享並完成表演的能力。

## 二、教學內容

單元名稱	學習目標
「妝」點劇場「服」號	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 認識劇場服裝及化妝的特性，並了解劇場服裝設計流程</li><li>2. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣</li></ol>
臺灣在地舞蹈	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 了解原住民族舞蹈起源與特色</li><li>2. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色</li></ol>
無聲有聲妙趣多	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 認識默劇表演型式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則</li><li>2. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演</li><li>3. 從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容</li></ol>
展現街頭表演力	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 欣賞嘻哈文化的內涵，了解街頭藝術的歷史、類型和各種風格</li><li>2. 分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色</li></ol>

## 三、教學方法

講述、導讀、欣賞、分組討論、個人或小組實作

## 四、上課要求

1. 老師規定之筆記、作業按時繳交。
2. 發揮個人的想像力與創造力認真參與課程活動。
3. 能夠與同儕分組討論、練習並努力完成公開的表演。

## 五、評量方式

1. 平時成績 60%(平時作業 40%、學習態度 20%)
2. 期中成績 20%
3. 期末筆試成績 20%