

臺北市弘道國民中學 111 學年度第一學期九年級音樂科教學計畫

任課教師：張雁華

一、教學目標：

1. 能積極參與課程及懂得使用不同的媒材來欣賞音樂。
2. 能勇於上臺表演唱歌（直笛），增加自信心。
3. 能了解聽覺藝術的正確概念，體會各種形態的美感經驗。
4. 能將課程所學融會貫通，實際應用在日常生活。

二、教學內容：

單元名稱	學習目標
從國民到現代	1. 透過音樂歷史脈絡及風格，了解國民樂派及印象樂派影響著日後現代音樂的發展。 2. 探討音樂文化下所產生的衝突、融合及創新
跟著爵士樂搖擺	1. 欣賞爵士音樂，體會爵士樂的自由奔放。 2. 認識爵士音樂中常見的節奏，樂器配置及樂團編制。 3. 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
我的青春主題曲	1. 透過分享最喜愛的音樂類型，欣賞不同種類風格的音樂。 2. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。 3. 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，展現美感意識。
我們的拾光寶盒	1. 藉由認識國內及國際著名音樂節，了解音樂節的精神。 2. 了解音樂的保存與傳承。

三、教學方法：

口頭講授、啟發式思考與聯想、視聽及影片賞析、報告與討論、實作練習與發表。

四、使用教材：

九上康軒藝術版本、自製 ppt 及補充教材

※授課單元內容將依實際學生進度、教學需求及上課節數加以彈性調整。

五、教學要求：

1. 藝術課本、鉛筆盒缺一不可。
2. 上課不可以遲到，若遇不可抗拒因素，一定要開證明。
3. 學習單、作業，不可以遲交。
4. 遵守教室管理規則及維護教室所使用之器具。
5. 專心聽講，尊重他人學習情境，創造舒適美好的學習環境。

六、評量方式：

平時評量：60%（包含學習態度、課堂活動、學習單）。

期中評量：20%（音樂報告）

期末評量：20%（期末唱歌及筆試）。