

臺北市立弘道國民中學 111 學年度第 1 學期表演藝術科教學計畫

授課老師	劉晏慈	授課班級	902-914
課程目標	1. 現代舞舞蹈表演。 2. 認識東西方經典偶戲創作並分組呈現(創意操偶呈現)。 3. 發現日常生活環境中的藝術。 4. 欣賞多元的藝術創新途徑與型態。 5. 體認藝術家追求突破與創新的精神。 6. 了解現代舞藝術作品的主題、情感表現方式。 7. 認識莎士比亞的編劇原理與嘗試介紹四大悲劇與喜劇。		
教學內容	1. 康軒版本藝術與人文 國民中學第五冊 2. 教師自編教材		
教學方法	1. 講述 2. 導讀 3. 欣賞 4. 討論 5. 實作		
家長可協助之工作	1. 鼓勵孩子積極參與藝術活動。 2. 培養孩子欣賞藝術表演的習慣。 3. 提供孩子參與藝文活動的機會。 4. 孩子的任何藝術作品，請給予正面的回饋與分享、討論。		
上課要求	1. 本課程希望藉由上課、小組討論、小組活動達到學習目標。 2. 希望同學經由蒐集分析所得資訊主動參與課堂討論。 3. 身體實作練習將會是每週學習活動主要要求，請同學主動參與、準時上課。 4. 對上課進度的事先準備是學習收穫的重要因素，請於每次上課前能充分準備，積極搜尋藝文資訊並參與藝文活動。 5. 鼓勵同學上課充分發問。適時提出問題將會有助於釐清觀念，激發創意，提升學習效果。 6. 希望同學能有尊重他人的美德，每個人的創意都是獨特的。		
教學評量	平時成績（含上課學習態度、上課筆記及小組討論參與度）40% 心得報告（觀賞表演之心得感想）10 % 小組呈現(舞蹈呈現、戲劇小品呈現)10% 期末筆試 40%		