## 臺北市立弘道國民中學 110 學年度第2 學期 表演藝術 科教學計畫

授課老師	劉晏慈	授課班級	802-814	
教學目標	勇於表達意見,上台表現。 正確欣賞藝術表演,陶冶藝術涵養。			
教學內容	認識與運用劇場空間與表演型態。 認識電影表演型態與表演功夫。 體驗電影表演藝術型態,引發對藝術的興趣。 能認識中國舞蹈特色與挑戰創作彩帶舞之任務。 能與他人合作討論並完成集體創作和呈現。 能了解中國京劇臉譜設計,引發對表演的興趣。			
丨教學方法	1. 康軒版 國民中學第四冊 2. 教師自編教材			
	定長可協助 1. 鼓勵孩子積極參與藝術活動 2. 培養孩子欣賞藝術表演的習慣(每學期至少欣賞一次藝文表演) 之工作 3. 孩子的任何藝術作品,請給予正面的回饋與分享、討論			
	1. 本課程希望藉由上課、小組討論、小組活動達到學習目標。 2. 希望同學經由蒐集分析得到相關資訊,主動參與課堂討論。			
	2. 希望同學經由蒐集分析得到相關資訊,主動參與課堂討論。 身體實作練習將會是每週學習活動的重點,請同學主動參與、準時上 課。			
	對上課進度的事先準備是學習收穫的重要因素,請於每次上課前能充 4. 分準備,積極搜尋藝文資訊並參與藝文活動;並準時完成課本的指定 作業。			
	上課充分發問。適時提出問題將會有助於釐清觀念,激發創意,提升 學習效果。			
	6. 希望同學能有尊重他人的	美德,每個人的創意	京都是獨特的。	
	1. 平時成績(含出席率、上課態度、個人作業、小組呈現及活動參與度) 60% 2. 期中測驗 20% 3. 期末測試 20%			
	※遲到及未帶筆記本,每次將扣學期總成績一分(特殊狀況除外)			